**Аннотация к рабочей программе по учебному курсу**

**«Изобразительное искусство»**

**1-4 классы («Школа России»)**

Рабочая программа по учебному курсу «Изобразительное искусство» для 1-4 классов (далее – Рабочая программа) разработана на основе авторской программы Б.М. Неменского («Изобразительное искусство». Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / [Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских]. – М.: Просвещение, 2019) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Общий объём времени, отводимого на изучение изобразительного искусства в 1-4 классах, составляет 135 часов. В 1 классе программа рассчитана на 33 часа (33 учебные недели), 1 час в неделю. Во 2,3,4-ом классах программа рассчитана на 34 часа (34 учебные недели), 1 час в неделю.

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплексом:

1. Л.А. Неменская. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений /под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2020.
2. Коротеева. Е.И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Е.И. Коротеева; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2016.
3. Н.А.Горяева, Л.А.Неменская, А.С.Питерских. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений /под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2014.
4. Л.А. Неменская. Изобразительное искусство. Каждый народ - художник. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Е.И. Коротеева; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2014.

Структура рабочей программы соответствует Положению о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №27 имени Г. С. Сидоренко».

**Таблица тематического распределения часов.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Разделы, темы | Количество часов | | | | |
| Авторская программа | Рабочая программа по классам | | | |
| 1 кл | 2 кл | 3 кл | 4 кл |
|  | **1 класс** | **33 ч** | **33 ч** |  |  |  |
| 1 | Ты учишься изображать | 9 | 9 |  |  |  |
| 2 | Ты украшаешь | 8 | 8 |  |  |  |
| 3 | Ты строишь | 11 | 11 |  |  |  |
| 4 | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу | 5 | 5 |  |  |  |
|  | **2 класс** | **34 ч** |  | **34 ч** |  |  |
| 1 | Как и чем работают художники? | 8 |  | 8 |  |  |
| 2 | Реальность и фантазия | 7 |  | 7 |  |  |
| 3 | О чем говорит искусство | 11 |  | 11 |  |  |
| 4 | Как говорит искусство | 8 |  | 8 |  |  |
|  | **3 класс** | **34 ч** |  |  | **34 ч** |  |
| 1 | Искусство в твоем доме | 8 |  |  | 8 |  |
| 2 | Искусство на улицах твоего города | 7 |  |  | 7 |  |
| 3 | Художник и зрелище | 11 |  |  | 11 |  |
| 4 | Художник и музей | 8 |  |  | 8 |  |
|  | **4 класс** | **34 ч** |  |  |  | **34 ч** |
| 1 | Истоки родного искусства | 8 |  |  |  | 8 |
| 2 | Древние города нашей земли | 7 |  |  |  | 7 |
| 3 | Каждый народ – художник | 11 |  |  |  | 11 |
| 4 | Искусство объединяет народы | 8 |  |  |  | 8 |
|  | ИТОГО |  | 33 ч | 34 ч | 34 ч | 34 ч |
|  |  | 135 ч | 135 ч | | | |

Формы итогового контроля по предмету представлены в таблице:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Стартовый контроль | 1 полугодие | 2 полугодие |
| 1 класс | - | Тестирование/творческий проект/контрольная работа | Изовикторина |
| 2 класс | Тестирование/творческий проект/контрольная работа | Тестирование/творческий проект/контрольная работа | Тестирование/контрольная работа |
| 3 класс | Тестирование/творческий проект/контрольная работа | Изовикторина  Тестирование/творческий проект | Тестирование/контрольная работа |
| 4 класс | Тестирование/творческий проект/контрольная работа | Изовикторина  Тестирование/творческий проект | Итоговая контрольная работа |

Составитель рабочей программы: учитель Гатин Айдар Ильдусович.